

# Ἑλληνικὴ Ἐκκλησιαστικὴ Μουσικὴ

Στοιχειοθέτηση ἑλληνικῆς  
ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς  
σὲ περιβάλλον  
Unicode καὶ OpenType

Για στοιχειοθέτηση μουσικοῦ κειμένου, ἀπολύτως συμβατὴ μετὰ τὰ πρότυπα Unicode καὶ OpenType, ἀπαιτεῖται ἓνα πρόγραμμα ὅπως τὸ [LibreOffice](#), ὅπου καὶ δημιουργήθηκε τὸ παρὸν ἔγγραφο, ἀποκλειστικὰ μετὰ τὴν γραμματοσειρὰ EEMusic. Γιὰ τὴν εἰσαγωγὴ βασικῶν σηματοφώνων, ἡ EEMusic συνοδεύεται ἀπὸ ἓνα πληκτρολόγιο γιὰ Windows.

Οἱ σύμπλοκοι χαρακτῆρες εἰσάγονται, αὐτόματα, μετὰ τὴν πληκτρολόγισή τῶν μερῶν τους·

παράδειγμα:  $\curvearrowright \rightarrow \text{ϣ}$

Γιὰ τὴ διακοπὴ τῆς συμπλοκῆς, εἰσάγεται τὸ μηδενικὸ διάστημα μετὰ Shift–Space (ἐδῶ |)·

παράδειγμα:  $\curvearrowright \rightarrow \text{ϣ}$ , ἀλλὰ  $\curvearrowright | \rightarrow \text{ϣ}$

Τὰ ἀρχιγράμματα εἰσάγονται μετὰ τὴν ἐπιλογὴ swsh τῆς OpenType·

παράδειγμα: A  $\rightarrow$   $\text{Α}$

Τὰ ἰσοκρατήματα εἰσάγονται, αὐτόματα, μετὰ τὴν πληκτρολόγισή τῶν ἐπιμέρους σηματοφώνων·

παράδειγμα:  $\text{ε} \rightarrow \text{ε}$

Οἱ μαρτυρίες τῆς ὀκταήχου εἰσάγονται μετὰ τὴν ἐπιλογὴ aalt=1, 2, 3... τῆς OpenType·

παράδειγμα:  $\text{λ} \rightarrow \text{λ}$

Οἱ μαρτυρίες φθόγγων εἰσάγονται, αὐτόματα, μετὰ τὴν πληκτρολόγισή τῶν μερῶν τους, ἴσως καὶ aalt·

παράδειγμα:  $\text{δ} \rightarrow \text{δ}$

Ἡ στοιχειοθέτηση γίνεται σὲ πίνακα ἢ λογιστικὸ φύλλο, γιὰ στοίχιση κειμένου καὶ σηματοφώνων.

τὸ πληκτρολόγιο:



πηγές:

Πέτρος Λαμπαδάριος καὶ Ἰωάννης Πρωτοψάλτης, «Ἀναστασιματάριον», ἔκδοσις ιβ', ΖΩΗ, 1995  
καὶ «Ἀναστασιματάριον Ἰωάννου Πρωτοψάλτου», ἐπιμέλεια Βασιλείου Κιαμηλίδη, Διαδικτυακὴ Βιβλιοθήκη [Μελωδοῦ](#)  
St. Anthony's Greek Orthodox Monastery, "Byzantine Music Formulae", version 2.0, 2010  
Ἰωάννης Α. Βαμβακάς καὶ Παναγιώτης Κοτοπούλης, «Μιὰ πρώτη προσπάθεια στοιχειοθέτησης κειμένου τῆς ἐλληνικῆς  
ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς (EEM) μετὰ τὸ LaTeX», Εὔτυπον, 2005  
Ἰωάννης Α. Βαμβακάς, «Μιὰ βελτιωμένη ἔκδοσις σηματοφώνων τῆς ἐλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς», Εὔτυπον, 2010  
Nick Nicholas, Byzantine Musical Notation, Unicode Technical Note 20, version 1.1, 2006.

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.

Πα

**Ν** ε ε Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε ε<sup>Δ</sup> ει  
 σα α α κϷ Ϸ σο ον μα<sup>Δ</sup> ει σα κϷ σο ο ον μα Κυ  
 υ ρι ι ι ε π Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε  
 ε ει σα α α κϷ Ϸ σο ον μα προ σρες τη φω νη η η η τη  
 ης δε η η σε ω ω ω ως μα<sup>π</sup> εν τω κε κρα γε ναι αι με  
 προ ος σε ε<sup>π</sup> ει σα κϷ σο ον μα Κυ υ υ υ ρι ι ι ε<sup>π</sup>

**Κ** α τευ θυν θη τω η η η προ ο ο σε ευ χη η μα<sup>Δ</sup> ως  
 θυ μι ι α α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον σα<sup>π</sup> ε  
 ε παρ σι ις των χει ρω ωων μα θυ σι α ε ε ε ε σπε ε ε  
 ρι ι νη η η<sup>Δ</sup> ει σα κϷ σο ον μα Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

Στιχολογία υπό Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

π χ

**Θ** ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μα και  
 θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μα<sup>π</sup>  
**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι αν μα εις λο γης πο νη ρι

ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι ι αις

υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν και

ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλε κτων αυ των

αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει

με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα λη ην μου

τι ε τι και η προ σευ χη μ εν ταις ευ δο κι αις αυ

των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι ται αυ των

κς σον ται τα ρη μα τα μς ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη

τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι

μς ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην μου

υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το

μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν



μαρτυρίες τῆς δεκατήχου: aalt

	ἤχος α'	ἤχος β'	ἤχος γ'	ἤχος δ'	ἤχος πλ. α'	ἤχος πλ. β'	ἤχος βαρύς	ἤχος πλ. δ'
	α	β	γ	δ	π	π	β	πδ
aalt (=1)	ἤχος Π <sup>α</sup>	ἤχος Π <sup>β</sup>	ἤχος Γ <sup>α</sup>	ἤχος Π <sup>α</sup>	π <sup>α</sup> Π <sup>α</sup>	π <sup>β</sup> Π <sup>α</sup>	ἤχος Γ <sup>α</sup>	πδ <sup>α</sup> Νη
aalt = 2	ἤχος Π <sup>α</sup>	ἤχος Β <sup>β</sup>	γ.Γ <sup>α</sup>	ἤχος Π <sup>α</sup>	π <sup>α</sup> Π <sup>α</sup> Κ <sup>ε</sup>	π <sup>β</sup> Π <sup>α</sup>	ἤχος Γ <sup>α</sup>	πδ <sup>α</sup> Β <sup>β</sup>
aalt = 3	ἤχος Π <sup>α</sup>	ἤχος Β <sup>β</sup>	ἤχος Γ <sup>α</sup>	ἤχος Β <sup>β</sup>	π <sup>α</sup> Π <sup>α</sup> Κ <sup>ε</sup>	π <sup>β</sup> Β <sup>β</sup>	ἤχος Ζ <sup>ω</sup>	πδ <sup>α</sup> Νη Β <sup>β</sup>
aalt = 4	ἤχος Π <sup>α</sup>	ἤχος Δ <sup>ι</sup>	ἤχος Γ <sup>α</sup>	ἤχος Β <sup>β</sup>	π <sup>α</sup> Κ <sup>ε</sup>	π <sup>β</sup> Β <sup>β</sup>	ἤχος Ζ <sup>ω</sup>	πδ <sup>α</sup> Νη Β <sup>β</sup>
aalt = 5	α. Π <sup>α</sup>	ἤχος Δ <sup>ι</sup>	ἤχος Γ <sup>α</sup> Π <sup>α</sup>	β	π	π <sup>β</sup> Δ <sup>ι</sup>	ἤχος Κ <sup>ε</sup>	πδ <sup>α</sup> Γ <sup>α</sup>
aalt = 6	ἤχος Κ <sup>ε</sup>		ἤχος Π <sup>α</sup>	ἤχος Β <sup>β</sup>	π <sup>α</sup> Π <sup>α</sup>	π <sup>β</sup> Κ <sup>ε</sup>	ἤχος Β <sup>β</sup>	πδ <sup>α</sup> Νη
aalt = 7	ἤχος Κ <sup>ε</sup>			ἤχος Β <sup>β</sup>	π <sup>α</sup> Π <sup>α</sup> Κ <sup>ε</sup>	π <sup>β</sup> Νη	ἤχος Β <sup>β</sup>	πδ <sup>α</sup> Νη Γ <sup>α</sup>
aalt = 8	ἤχος Π <sup>α</sup>			ἤχος Δ <sup>ι</sup>	π <sup>α</sup> Π <sup>α</sup> Β <sup>β</sup>	π <sup>β</sup> Νη	ἤχος Β <sup>β</sup>	πδ <sup>α</sup> Νη Γ <sup>α</sup>
aalt = 9	ἤχος Κ <sup>ε</sup>			ἤχος Δ <sup>ι</sup>		π <sup>β</sup> Π <sup>α</sup>	ἤχος Β <sup>β</sup>	πδ <sup>α</sup> Νη Β <sup>β</sup>
aalt = 10				ἤχος Δ <sup>ι</sup>		π <sup>β</sup> Π <sup>α</sup>		
aalt = 11				ἤχος Δ <sup>ι</sup>		π <sup>β</sup> Β <sup>β</sup>		
aalt = 12				Δ. Δ <sup>ι</sup>		π <sup>β</sup> Β <sup>β</sup>		
aalt = 13						πλ. Β π		
aalt = 14						πλ. Β Δ		

































## Κατάλογος σηματοδωτών Unicode και OpenType



















1			<b>Προσωδίες</b>
2	1D000	◌́	Ψιλή
3	1D001	◌̂	Δασεία
4	1D002	◌̃	Περισπωμένη
5			<b>Έκφωνητικά</b>
6	1D003	◌̇	Όξεϊα – έκφωνητικόν
7	1D004	◌̈	Όξεϊα διπλή
8	1D005	◌̉	Βαρεϊα – έκφωνητικόν
9	1D006	◌̊	Βαρεϊα διπλή
10	1D007	◌̋	Καθιστή
11	1D008	◌̌	Συρματική
12	1D009	◌̍	Παρακλητική
13	1D00A	◌̎	Ύπόκρισις
14	1D00B	◌̏	Ύπόκρισις διπλή
15	1D00C	◌̐	Κρεμαστή
16	1D00D	◌̑	Άπέσω – έκφωνητικόν
17	1D00E	◌̒	Έξω – έκφωνητικόν
18	1D00F	◌̓	Τελεία
19	1D010	◌̔	Κεντήματα
20	1D011	◌̕	Άπόστροφος
21	1D012	◌̖	Άπόστροφος διπλή
22	1D013	◌̗	Σύνεμβα
23	1D014	◌̘	Θῆτα
24			<b>Μελωδήματα</b>
25	1D015	◌̙	Όλίγον – ἀρχαῖον
26	1D016	◌̚	Γοργόν – ἀρχαῖον
27	1D017	◌̛	Ψιλόν

28	1D018	✕	Χαμηλόν
29	1D019	β <sup>ϑ</sup>	Βαθύ
30	1D01A	—	Ίσον – αρχαϊόν
31	1D01B	•	Κέντημα – αρχαϊόν
32	1D01C	••	Κεντήματα – αρχαϊόν
33	1D01D	…	Σαξίματα
34	1D01E	ϣ	Πάρηχον
35	1D01F	⋈	Σταυρός από δεξιά
36	1D020	//	Όξειαι – αρχαϊόν
37	1D021	ϛ	Βαρείαι – αρχαϊόν
38	1D022	⤿	Άπόδερμα ή απόδομα – αρχαϊόν
39	1D023	Ϝ	Άπόθεμα
40	1D024	ν	Κλάσμα (τζάκισμα)
41	1D025	ω	Ψεύμα
42	1D026	ϙ	Πιάσμα – αρχαϊόν
43	1D027	Ϟ	Τίναγμα
44	1D028	ϟ	Άνατρίχισμα
45	1D029	Ϡ	Σειΐσμα
46	1D02A	ϡ	Σύναγμα – αρχαϊόν
47	1D02B	⋈ϡ	Σύναγμα μετά σταυρού
48	1D02C	ϣ	Ουράνισμα – αρχαϊόν
49	1D02D	Ϥ	Θέμα
50	1D02E	ϥ	Λεμοί
51	1D02F	Ϧ	Δύο
52	1D030	ϧ	Τρία
53	1D031	Ϩ	Τέσσερα
54	1D032	ϩ	Κρατήματα

55	1D033		Άπέσω ἔξω - νέο
56	1D034		Φθορά - ἀρχαῖον
57	1D035		Ἡμιφθορά
58	1D036		Τρομικόν - ἀρχαῖον
59	1D037		Κατάβα τρομικόν
60	1D038		Πελαστόν
61	1D039		Ψηφιστόν
62	1D03A		Κόντευμα
63	1D03B		Χόρευμα - ἀρχαῖον
64	1D03C		Ῥάπισμα
65	1D03D		Παρακάλεσμα - ἀρχαῖον
66	1D03E		Παρακλητική - ἀρχαῖον
67	1D03F		Ἠχάδην
68	1D040		Νανά
69	1D041		Πέτασμα
70	1D042		Κόντευμα ἄλλο
71	1D043		Τρομικόν ἄλλο
72	1D044		Στραγγίσματα
73	1D045		Γρονθίσματα
74			<b>Φωνητικά</b>
75	1D046		Ἴσον - νέο
76	1D047		Ὀλίγον - νέο
77	1D048		Ὀξεῖα - νέο
78	1D049		Πεταστή
79	1D04A		Κούφισμα
80	1D04B		Πεταστοκούφισμα
81	1D04C		Κρατιμοκούφισμα

82	1D04D	ϣ	Πελαστὸν – νέο
83	1D04E	ϣ̄	Κεντήματα ἄνω – νέο
84	1D04F	ϣ̇	Κέντημα ἄνω – νέο
85	1D050	ϣ̈	Ῐψηλή
86	1D051	ϣ̉	Ἐπίστροφος – νέο
87	1D052	ϣ̊	Ἐπίστροφοι σύνδεσμος – νέο
88	1D053	ϣ̋	Ῐπορροή
89	1D054	ϣ̌	Κρατημοῦπόρρον
90	1D055	ϣ̍	Ἐλαφρόν
91	1D056	ϣ̎	Χαμηλή
92			<b>Ἐφωνα ἢ ὑποστάσεις</b>
93	1D057	ϣ̏	Μικρὸν ἴσον
94	1D058	ϣ̐	Βαρεῖα – νέο
95	1D059	ϣ̑	Πιάσμα – νέο
96	1D05A	ϣ̒	Ψηφιστὸν – νέο
97	1D05B	ϣ̓	Ἐομαλόν
98	1D05C	ϣ̔	Ἐντικένωμα
99	1D05D	ϣ̕	Λύγισμα
100	1D05E	ϣ̖	Παρακλητικὴ – νέο
101	1D05F	ϣ̗	Παρακάλεσμα – νέο
102	1D060	ϣ̘	Ἐτερον παρακάλεσμα
103	1D061	ϣ̙	Κύλισμα
104	1D062	ϣ̚	Ἐντικενοκύλισμα
105	1D063	ϣ̛	Τρομικὸν – νέο
106	1D064	ϣ̜	Ἐκστρεπτὸν
107	1D065	ϣ̝	Σύναγμα – νέο
108	1D066	ϣ̞	Σύρμα

109	1D067	Ϸ	Χόρευμα – νέο
110	1D068	ϸ	Ἐπέγευμα
111	1D069	Ϲ	Σεῖσμα – νέο
112	1D06A	Ϻ	Ξηρὸν κλάσμα
113	1D06B	ϻ	Τρομικοψηφιστόν
114	1D06C	ϼ	Ψηφιστολύγισμα
115	1D06D	Ͻ	Τρομικολύγισμα
116	1D06E	Ͼ	Τρομικοπαρακάλεσμα
117	1D06F	Ͽ	Ψηφιστοπαρακάλεσμα
118	1D070	Ͽ	Τρομικοσύναγμα
119	1D071	Ͽ	Ψηφιστοσύναγμα
120	1D072	Ͽ	Γοργοσύνητον
121	1D073	Ͽ	Ἄργοςύνθητον
122	1D074	Ͽ	Ἔτερον ἄργοςύνθητον
123	1D075	Ͽ	Οὐράνισμα – νέο
124	1D076	Ͽ	Θεματισμός ἔσω
125	1D077	Ͽ	Θεματισμός ἔξω
126	1D078	Ͽ	Θέμα ἀπλοῦν
127	1D079	Ͽ	Θές καὶ ἀπόθες
128	1D07A	Ͽ	Κατάβασμα
129	1D07B	Ͽ	Ἐνδόφωνον
130	1D07C	Ͽ	Ἐφέν κάτω
131	1D07D	Ͽ	Ἐφέν ἄνω
132	1D07E	Ͽ	Σταυρός
133			<b>Ἀργίες</b>
134	1D07F	Ͽ	Κλάσμα ἄνω
135	1D080	Ͽ	Διπλή – ἀρχαῖον

136	1D081		Κράτημα – αρχαῖον
137	1D082		Κράτημα ἄλλο
138	1D083		Κράτημα – νέο
139	1D084		Ἀπόδερμα ἢ ἀπόδομα – νέο
140	1D085	·	Ἄπλή
141	1D086	..	Διπλή
142	1D087	...	Τριπλή
143	1D088	....	Τετραπλή
144	1D089		Κορωνίς
145			<b>Λήμματα ἢ σιωπές</b>
146	1D08A		Λήμμα ἐνὸς χρόνου
147	1D08B		Λήμμα δύο χρόνων
148	1D08C		Λήμμα τριῶν χρόνων
149	1D08D		Λήμμα τεσσάρων χρόνων
150	1D08E		Λήμμα ἡμίσεος χρόνου
151			<b>Συνάγματα ἢ γοργότητες</b>
152	1D08F		Γοργὸν ἄνω – νέο
153	1D090		Γοργὸν παρεστιγμένον ἀριστερά
154	1D091		Γοργὸν παρεστιγμένον δεξιὰ
155	1D092		Δίγοργον
156	1D093		Δίγοργον παρεστιγμένον ἀριστερὰ κάτω
157	1D094		Δίγοργον παρεστιγμένον ἀριστερὰ ἄνω
158	1D095		Δίγοργον παρεστιγμένον δεξιὰ
159	1D096		Τρίγοργον
160	1D097		Ἄργον
161	1D098		Ἡμιδιάργον (ἡμιόλιον, διάργον)
162	1D099		Διάργον (τρίαργον)

163			<b>Ἄγωγικά</b>
164	1D09A	$\vec{\chi} (\vec{\chi})$	Ἄγωγη πολὺ ἀργή (βραδυτάτη)
165	1D09B	$\tilde{\chi} (\tilde{\chi})$	Ἄγωγη ἀργότερη (βραδεῖα)
166	1D09C	$\bar{\chi} (\bar{\chi})$	Ἄγωγη ἀργή (μετρία)
167	1D09D	$\overline{\bar{\chi}} (\overline{\bar{\chi}})$	Ἄγωγη μέτρια (μέση)
168	1D09E	$\mu\chi (\mu\chi)$	Ἄγωγη μέση
169	1D09F	$\bar{\chi} (\bar{\chi})$	Ἄγωγη γοργή (ταχεῖα)
170	1D0A0	$\overline{\bar{\chi}} (\overline{\bar{\chi}})$	Ἄγωγη γοργότερη (ταχυτάτη)
171	1D0A1	$\overline{\bar{\chi}} (\overline{\bar{\chi}})$	Ἄγωγη πολὺ γοργή
172	$\vec{\chi} (\vec{\chi})$	$\vec{\chi} (\vec{\chi})$	Ἄγωγη πολὺ ἀργή (βραδυτάτη)
173			<b>Ἦχήματα καὶ μαρτυρικά</b>
174	1D0A2	$\sim$	Μαρτυρία πρῶτος ἦχος – Δώριος
175	1D0A3	$\alpha$	Μαρτυρία ἄλλη πρῶτος ἦχος
176	$\alpha$	$\overset{\circ}{\alpha} \overset{\circ}{\Pi} \alpha$	στιχηραρικός καὶ εἰρμολογικός
177	$\alpha$	$\overset{\circ}{\alpha} \overset{\circ}{\Pi} \alpha$	
178	$\alpha$	$\overset{\circ}{\alpha} \overset{\circ}{\Pi} \alpha \text{---} \text{---}$	ἦχος νάος
179	$\alpha$	$\overset{\circ}{\alpha} \overset{\circ}{\Pi} \alpha \text{---}$	
180	$\alpha$	$\alpha \text{---} \overset{\circ}{\alpha}$	
181	$\alpha$	$\overset{\circ}{\alpha} \overset{\circ}{\text{K}} \epsilon$	τετράφωνος
182	$\alpha$	$\overset{\circ}{\alpha} \overset{\circ}{\text{K}} \epsilon$	
183	$\alpha$	$\overset{\circ}{\alpha} \overset{\circ}{\text{K}} \epsilon$	μαλακὸς χρωματικός
184	$\alpha$	$\overset{\circ}{\alpha} \overset{\circ}{\text{K}} \epsilon$	
185	1D0A4	$\omega$	Μαρτυρία δεύτερος ἦχος – Λύδιος
186	$\omega$	$\overset{\circ}{\omega} \overset{\circ}{\Pi} \alpha$	
187	$\omega$	$\overset{\circ}{\omega} \overset{\circ}{\text{B}} \alpha$	εἰρμολογικός καὶ ἀργὸς παπαδικός
188	$\omega$	$\overset{\circ}{\omega} \overset{\circ}{\text{B}} \alpha$	
189	$\omega$	$\overset{\circ}{\omega} \overset{\circ}{\Delta} \iota$	στιχηραρικός καὶ παπαδικός

190	ς	$\overset{\phi}{\epsilon}$	σκληρός χρωματικός είρμολογικός και άργός παπαδικός
191	1D0A5	ς	Μαρτυρία άλλη δεύτερος ήχος - Ύπολύδιος
192	ς	$\overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{\Pi} \alpha$	στιχηραρικός και παπαδικός
193	ς	$\overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{\Pi} \alpha \overset{\phi}{\equiv}$	είρμολογικός μαλακός χρωματικός
194	ς	$\overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{B} \varsigma \overset{\phi}{\equiv}$	είρμολογικός μαλακός χρωματικός
195	ς	$\overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{\equiv}$	παπαδικός «Νενανώ»
196	ς	$\overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{\Delta} \iota$	είρμολογικός μαλακός χρωματικός
197	ς	$\overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{K} \epsilon$	είρμολογικός μαλακός χρωματικός
198	ς	$\overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{N} \eta$	παπαδικός
199	ς	$\overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{N} \eta$	χρωματικός πλάγιος του τετάρτου
200	ς	$\overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\Pi} \alpha$	
201	ς	$\overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{\Pi} \alpha \overset{\phi}{\lrcorner}$	
202	ς	$\overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{B} \varsigma \overset{\phi}{\equiv}$	
203	ς	$\overset{\phi}{\pi} \overset{\phi}{\lambda} \overset{\phi}{B} \varsigma$	
204	ς	$\pi \lambda . B \overset{\phi}{\pi}$	
205	ς	$\pi \lambda . B \overset{\phi}{\rho}$	
206	1D0A6	$\overset{\phi}{\equiv} \overset{\phi}{\equiv}$	Μαρτυρία τρίτος ήχος - Φρύγιος
207	$\overset{\phi}{\equiv} \overset{\phi}{\equiv}$	$\overset{\phi}{\equiv} \overset{\phi}{\Gamma} \alpha$	στιχηραρικός και είρμολογικός
208	$\overset{\phi}{\equiv} \overset{\phi}{\equiv}$	$\gamma' \Gamma \alpha$	
209	$\overset{\phi}{\equiv} \overset{\phi}{\equiv}$	$\acute{\iota} \Gamma \alpha$	παπαδικός
210	$\overset{\phi}{\equiv} \overset{\phi}{\equiv}$	$\acute{\iota} \Gamma \alpha \overset{\phi}{\curvearrowright}$	
211	$\overset{\phi}{\equiv} \overset{\phi}{\equiv}$	$\acute{\iota} \Gamma \alpha \overset{\phi}{\Pi} \alpha$	
212	$\overset{\phi}{\equiv} \overset{\phi}{\equiv}$	$\grave{\eta} \overset{\phi}{\Pi} \alpha$	
213	1D0A7	η	Μαρτυρία τριφωνίας
214	1D0A8	δ	Μαρτυρία τέταρτος ήχος - Μιξολύδιος
215	δ	$\overset{\phi}{\delta} \overset{\phi}{\Pi} \alpha$	στιχηραρικός
216	δ	$\overset{\phi}{\delta} \overset{\phi}{\Pi} \alpha$	



217	δ	$\overset{\text{ϕ}}{\delta} \rightarrow \text{B}\delta$	
218	δ	$\overset{\text{ϕ}}{\delta} \text{B}\delta$	μαλακός χρωματικός
219	δ	$\overset{\text{ε}}{\lambda}$	
220	δ	$\overset{\text{ττος}}{\lambda} \text{B}\delta$	είρμολογικός «Λέγετος»
221	δ	$\overset{\text{ϕ}}{\delta} \rightarrow$	είρμολογικός «Λέγετος»
222	δ	$\overset{\text{ϕ}}{\delta} \Delta\iota$	
223	δ	$\overset{\text{ϕ}}{\delta} \Delta\iota$	μαλακός χρωματικός
224	δ	$\overset{\text{α}}{\delta} \Delta\iota$	παπαδικός «Άγια»
225	δ	$\overset{\text{σ}}{\delta} \Delta\iota$	είρμολογικός «Νενανώ»
226	δ	$\overset{\text{σ}}{\Delta'} \Delta\iota$	κλιτόν
227	1D0A9	$\lambda$	Μαρτυρία τέταρτος λέγετος ἤχος
228	1D0AA	$\lambda\iota\omicron\varsigma$	Μαρτυρία λέγετος ἤχος
229	1D0AB	$\lambda\pi$	Μαρτυρία πλάγιος ἤχος – Ὑποδώριος
230	$\lambda\pi$	$\lambda\pi\overset{\text{ϕ}}{\alpha}\text{Π}\alpha$	στιχηραρικός και παπαδικός
231	$\lambda\pi$	$\lambda\pi\overset{\text{ϕ}}{\alpha}\text{Π}\alpha \frac{\text{ϕ}}{\text{Κε}}$	τετράφωνος
232	$\lambda\pi$	$\lambda\pi\overset{\text{ϕ}}{\alpha}\text{Π}\alpha \frac{\text{ϕ}}{\text{Λο}}$	πεντάφωνος του σκληρου διατόνου
233	$\lambda\pi$	$\lambda\pi\overset{\text{ϕ}}{\alpha} \frac{\text{ϕ}}{\text{Κε}}$	είρμολογικός
234	$\lambda\pi$	$\pi$ $\lambda$	
235	$\lambda\pi$	$\pi\overset{\text{ϕ}}{\alpha}\text{Π}\alpha$	στιχηραρικός και παπαδικός
236	$\lambda\pi$	$\pi\overset{\text{ϕ}}{\alpha}\text{Π}\alpha \frac{\text{ϕ}}{\text{Κε}}$	
237	$\lambda\pi$	$\pi\overset{\text{ϕ}}{\alpha}\text{Π}\alpha \frac{\text{ϕ}}{\text{σ}}$	
238	1D0AC	$\omega$	Ίσάκια τέλους ἡχήματος
239	1D0AD	$\omega$	Ἀπόστροφοι τέλους ἡχήματος
240	1D0AE	$\omega$	Φανέρωσις τετραφωνίας
241	1D0AF	$\omega$	Φανέρωσις μονοφωνίας
242	1D0B0	$\omega$	Φανέρωσις διφωνίας
243	1D0B1	$\omega$	Μαρτυρία βαρὺς ἤχος – Ὑποφρύγιος

244	$\nu$	$\overset{\circ}{\Gamma\alpha}$	στιχηραρικός και είρμολογικός
245	$\nu$	$\overset{\circ}{\Gamma\alpha}$	
246	$\nu$	$\overset{\circ}{Z\omega}$	είρμολογικός ἐκ τοῦ Ζω
247	$\nu$	$\overset{\circ}{Z\omega}$	παπαδικὸς μαλακοῦ διατόνου
248	$\nu$	$\overset{\circ}{\mu\omicron}$	παπαδικὸς σκληροῦ διατόνου
249	$\nu$	$\overset{\circ}{\xi}$	παπαδικὸς ἐπτάφωνος
250	$\nu$	$\overset{z}{\nu}$	παπαδικὸς ἐπτάφωνος
251	$\nu$	$\overset{z}{\nu}$	παπαδικὸς τετράφωνος
252	$\nu$	$\overset{z}{\nu}$	παπαδικὸς πεντάφωνος
253	1D0B2	$\overset{\circ}{\eta}$	Μαρτυρία πρωτόβαρυσ ἦχος
254	1D0B3	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	Μαρτυρία πλάγιος τέταρτος ἦχος – Ὑπομιξολύδιος
255	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\pi\delta}\overset{\circ}{N\eta}$	στιχηραρικός και παπαδικός
256	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\pi\delta}\overset{\circ}{\xi}$	είρμολογικός
257	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\pi\delta}\overset{\circ}{N\eta}\overset{\circ}{\xi}$	ἐπτάφωνος
258	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\pi\delta}\overset{\circ}{N\eta}\overset{\circ}{\xi}$	παπαδικὸς σκληρὸς χρωματικός
259	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\pi\delta}\overset{\circ}{\Gamma\alpha}$	είρμολογικός
260	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\lambda\delta}\overset{\circ}{N\eta}$	
261	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\lambda\delta}\overset{\circ}{N\eta}\overset{\circ}{\Gamma\alpha}$	
262	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\lambda\delta}\overset{\circ}{N\eta}\overset{\circ}{\xi}$	
263	$\overset{\circ}{\pi\delta}$	$\overset{\circ}{\lambda\delta}\overset{\circ}{N\eta}\overset{\circ}{\xi}$	
264	1D0B4	$\nu$	Γορθμικὸν νι ἀπλοῦν
265	1D0B5	$\mu$	Γορθμικὸν νι διπλοῦν
266			<b>Φθορές</b>
267	1D0B6	$\xi$	Ἐναρξίς και φθορά βου
268	1D0B7	$\overset{\circ}{\phi\epsilon}$	Ἐμίφωνον
269	1D0B8	$\overset{\circ}{\phi\epsilon}$	Ἐμίφθορον
270	1D0B9	$\overset{\circ}{\sigma}$	Φθορά δευτέρου ἦχου – ἀρχαῖον

271	1D0BA	φ	Φθορά διατονική πα
272	1D0BB	φ	Φθορά διατονική νανά
273	1D0BC	φ <sup>~</sup>	Φθορά ναός ἤχος
274	1D0BD	α	Φθορά διατονική δη
275	1D0BE	α	Φθορά σκληρόν διάτονον δη
276	1D0BF	ο	Φθορά διατονική κε
277	1D0C0	ξ	Φθορά διατονική ζω
278	1D0C1	ε	Φθορά διατονική νη κάτω
279	1D0C2	ε	Φθορά διατονική νη άνω
280	1D0C3	φ <sup>~</sup>	Φθορά μαλακόν χρῶμα διφωνίας
281	1D0C4	φ <sup>~</sup>	Φθορά μαλακόν χρῶμα μονοφωνίας
282	1D0C5	φ <sup>~</sup>	Φθορά σκληρόν χρῶμα βάσης
283	1D0C6	φ <sup>~</sup>	Φθορά σκληρόν χρῶμα συναφή
284	1D0C7	φ <sup>~</sup>	Φθορά νενανώ
285	1D0C8	φ <sup>~</sup>	Χρόα ζυγός
286	1D0C9	φ <sup>~</sup>	Χρόα κλιτόν
287	1D0CA	φ <sup>~</sup>	Χρόα σπάθη
288			<b>Άλλοιώσεις</b>
289	1D0CB	φ <sup>~</sup>	Φθορά ἤ ὕφεις τεταρτημόριον (ζυγός)
290	1D0CC	φ <sup>~</sup>	Φθορά έναρμόνιος ἀντιφωνία
291	1D0CD	φ <sup>~</sup>	Ύφεις τριτημόριον
292	1D0CE	φ <sup>~</sup>	Δίσεις τριτημόριον
293	1D0CF	φ <sup>~</sup>	Δίσεις τεταρτημόριον
294	1D0D0	α	Δίσεις άπλή
295	1D0D1	α	Δίσεις μονόγραμμος
296	1D0D2	α	Δίσεις δίγραμμος
297	1D0D3	α	Δίσεις τρίγραμμος

298	1D0D4	⸶	Ύφεις άπλή
299	1D0D5	⸶	Ύφεις μονόγραμμος
300	1D0D6	⸶	Ύφεις δίγραμμος
301	1D0D7	⸶	Ύφεις τρίγραμμος
302	1D0D8	⸶	Γενική δίεσις
303	1D0D9	⸶	Γενική ύφεις
304			<b>Ρυθμικά</b>
305	1D0DA		Διαστολή άπλή μικρή
306	1D0DB		Διαστολή άπλή μεγάλη
307	1D0DC		Διαστολή διπλή
308	1D0DD	↑	Διαστολή θέσεως
309	1D0DE	ο	Σήμανσις θέσεως
310	1D0DF	ο	Σήμανσις θέσεως δισήμου
311	1D0E0	ο	Σήμανσις θέσεως τρισήμου
312	1D0E1	ο	Σήμανσις θέσεως τετρασήμου
313	1D0E2	ι	Σήμανσις άρσεως
314	1D0E3	ι	Σήμανσις άρσεως δισήμου
315	1D0E4	ι	Σήμανσις άρσεως τρισήμου
316	1D0E5	ι	Σήμανσις άρσεως τετρασήμου
317			<b>Γράμματα</b>
318	1D0E6	Ϛ	Δίγραμμα γγ
319	1D0E7	Ϛ	Δίφθογγος ου
320	1D0E8	ς	Στίγμα
321	1D0E9	π	Άρκτικό πα
322	1D0EA	ϐ	Άρκτικό βου
323	1D0EB	Ϛ	Άρκτικό γα
324	1D0EC	Δ	Άρκτικό δι

325	1D0ED	κ	Άρτικὸ κε
326	1D0EE	ζ	Άρτικὸ ζω
327	1D0EF	ν	Άρτικὸ νι
328			<b>Εἰδικά</b>
329	1D0F0	Ɑ	Κεντήματα μέσο - νέο
330	1D0F1	Ɱ	Κέντημα μέσο - νέο
331	1D0F2	Ɐ	Κεντήματα κάτω - νέο
332	1D0F3	Ɒ	Κέντημα κάτω - νέο
333	1D0F4	ⱱ	Κλάσμα κάτω
334	1D0F5	Ⱳ	Γοργὸν κάτω - νέο
335			<b>Μαρτυρίες φθόγγων</b>
336	εα	ε̣α	
337	ε̣	ε̣̣	
338	ε̣η	ε̣̣η	
339	ε̣κ	ε̣̣κ	
340	ε̣κ	ε̣̣κ	
341	ε̣ <sup>σ</sup>	ε̣̣ <sup>σ</sup>	
342	ε̣ <sup>σ</sup>	ε̣̣ <sup>σ</sup>	
343	ε̣̣	ε̣̣̣	
344	ε̣̣η	ε̣̣̣η	
345	ε̣̣η	ε̣̣̣η	
346	ε̣̣κ	ε̣̣̣κ	
347	ε̣̣ <sup>σ</sup>	ε̣̣̣ <sup>σ</sup>	
348	Δ̣	Δ̣̣	
349	Δ̣	Δ̣̣	
350	Δ̣η	Δ̣̣η	
351	Δ̣δ	Δ̣̣δ	

352	$\Delta\delta$	$\Delta\delta$
353	$\Delta\delta$	$\Delta\delta$
354	$\Delta^{\text{p}}$	$\Delta^{\text{p}}$
355	$\Delta^{\text{p}}$	$\Delta^{\text{p}}$
356	$z\sim$	$z\sim$
357	$z\sim$	$z\sim$
358	$z\eta$	$z\eta$
359	$z\lambda$	$z\lambda$
360	$z^{\text{p}}$	$z^{\text{p}}$
361	$xq$	$xq$
362	$xq$	$xq$
363	$x\sim$	$x\sim$
364	$x^{\text{p}}$	$x^{\text{p}}$
365	$v\sim$	$v\sim$
366	$v\sim$	$v\sim$
367	$v\eta$	$v\eta$
368	$v\delta$	$v\delta$
369	$v\delta$	$v\delta$
370	$v^{\text{p}}$	$v^{\text{p}}$
371	$v^{\text{p}}$	$v^{\text{p}}$
372	$\pi q$	$\pi q$
373	$\pi q$	$\pi q$
374	$\pi\sim$	$\pi\sim$
375	$\pi\sim$	$\pi\sim$
376	$\pi\delta$	$\pi\delta$
377	$\pi^{\text{p}}$	$\pi^{\text{p}}$
378	$\pi^{\text{p}}$	$\pi^{\text{p}}$

379	αχ	α̣χ
380	θΔ	θ̣Δ
381	Σύμπλοκα χαρακτήρων	
382	ι ι	ιι
383	ι ι	ιι
384	ι ι̣	ιι̣
385	ι ι̣	ιι̣
386	ι ι̣	ιι̣
387	ι ι	ιι
388	ι ι̣	ιι̣
389	ι ι̣	ιι̣
390	ι ι	ιι
391	ι ι	ιι
392	ι ι̣	ιι̣
393	ι ι̣	ιι̣
394	ι ι̣	ιι̣
395	ι ι̣	ιι̣
396	ι ι̣	ιι̣
397	ι ι̣	ιι̣
398	ι ι̣	ιι̣
399	ι ι̣ <sup>3</sup>	ιι̣ <sup>3</sup>
400	ι ι̣ <sup>4</sup>	ιι̣ <sup>4</sup>
401	ι ι̣	ιι̣
402	ι ι̣	ιι̣
403	ι ι̣	ιι̣
404	ι ι̣	ιι̣
405	ι ι̣	ιι̣



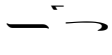



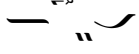



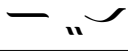

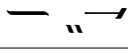

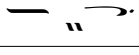



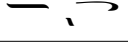





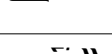

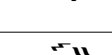



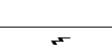







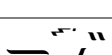

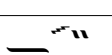







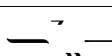

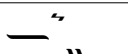



406	ا	ا
407	اَ	اَ
408	اِ	اِ
409	اِ	اِ
410	اِ	اِ
411	اِ	اِ
412	اِ	اِ
413	اِ	اِ
414	اِ	اِ
415	اِ	اِ
416	اِ	اِ
417	اِ	اِ
418	اِ	اِ
419	اِ	اِ
420	اِ	اِ
421	اِ	اِ
422	اِ	اِ
423	اِ	اِ
424	اِ	اِ
425	اِ	اِ
426	اِ	اِ
427	اِ	اِ
428	اِ	اِ
429	اِ	اِ
430	اِ	اِ
431	اِ	اِ
432	اِ	اِ



433		
434		
435		
436		
437		
438		
439		
440		
441		
442		
443		
444		
445		
446		
447		
448		
449		
450		
451		
452		
453		
454		
455		
456		
457		
458		
459		

460	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
461	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
462	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
463	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
464	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
465	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
466	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
467	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
468	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
469	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
470	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
471	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
472	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
473	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
474	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
475	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
476	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
477	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
478	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
479	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
480	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
481	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
482	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
483	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
484	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
485	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ
486	יִשְׁׁ	יִשְׁׁ

487	ㄱ	가
488	ㄱ	기
489	ㄱ	귀
490	ㄱ	귀
491	ㄱ	귀
492	ㄱ	가
493	ㄱ	가
494	ㄱ	가
495	ㄱ	가
496	ㄱ	가
497	ㄱ	가
498	ㄱ	가
499	ㄱ	가
500	ㄱ	가
501	ㄱ	가
502	ㄱ	가
503	ㄱ	가
504	ㄱ	가
505	ㄱ	가
506	ㄱ	가
507	ㄱ	가
508	ㄱ	가
509	ㄱ	가
510	ㄱ	가
511	ㄱ	가
512	ㄱ	가
513	ㄱ	가

514		
515		
516		
517		
518		
519		
520		
521		
522		
523		
524		
525		
526		
527		
528		
529		
530		
531		
532		
533		
534		
535		
536		
537		
538		
539		
540		

541		
542		
543		
544		
545		
546		
547		
548		
549		
550		
551		
552		
553		
554		
555		
556		
557		
558		
559		
560		
561		
562		
563		
564		
565		
566		
567		

568	سے	سے
569	سے	سے
570	سے	سے
571	سے	سے
572	سے	سے
573	سے	سے
574	سے	سے
575	سے	سے
576	سے	سے
577	سے	سے
578	سے	سے
579	سے	سے
580	سے	سے
581	سے	سے
582	سے	سے
583	سے	سے
584	سے	سے
585	سے	سے
586	سے	سے
587	سے	سے
588	سے	سے
589	سے	سے
590	سے	سے
591	سے	سے
592	سے	سے
593	سے	سے
594	سے	سے

595	ك	ك
596	ك	ك
597	ك	ك
598	ك	ك
599	ك	ك
600	ك	ك
601	ك	ك
602	ك	ك
603	ك	ك
604	ك	ك
605	ك	ك
606	ك	ك
607	ك	ك
608	ك	ك
609	ك	ك
610	ك	ك
611	ك	ك
612	ك	ك
613	ك	ك
614	ك	ك
615	ك	ك
616	ك	ك
617	ك	ك
618	ك	ك
619	ك	ك
620	ك	ك
621	ك	ك

622		
623		
624		
625		
626		
627		
628		
629		
630		
631		
632		
633		
634		
635		
636		
637		
638		
639		
640		
641		
642		
643		
644		
645		
646		
647		
648		



649	ح	ح
650	ح	ح
651	ح	ح
652	ح	ح
653	ح	ح
654	ح	ح
655	ح	ح
656	ح	ح
657	ح	ح
658	ح	ح
659	ح	ح
660	ح	ح
661	ح	ح
662	ح	ح
663	ح	ح
664	ح	ح
665	ح	ح
666	ح	ح
667	ح	ح
668	ح	ح
669	ح	ح
670	ح	ح
671	ح	ح
672	ح	ح
673	ح	ح
674	ح	ح
675	ح	ح

676		
677		
678		
679		
680		
681		
682		
683		
684		
685		
686		
687		
688		
689		
690		
691		
692		
693		
694		
695		
696		
697		
698	<b>Ἰσοκρατήματα</b>	
699		
700		
701		
702		

703	$\ulcorner_x$	$\ulcorner^{(K)}$
704	$\ulcorner_z$	$\ulcorner^{(Z)}$
705	$\ulcorner_v$	$\ulcorner^{(N)}$
706	$\ulcorner_0$	$\ulcorner^{(M)}$
707	$\ulcorner_2$	$\ulcorner^2$
708	$\ulcorner_3$	$\ulcorner^3$
709	$\ulcorner_4$	$\ulcorner^4$
710	$\ulcorner_5$	$\ulcorner^5$
711	$\ulcorner_\pi$	$\ulcorner^{(II)}$
712	$\ulcorner_\epsilon$	$\ulcorner^{(B)}$
713	$\ulcorner_\Gamma$	$\ulcorner^{(\Gamma)}$
714	$\ulcorner_\Delta$	$\ulcorner^{(\Delta)}$
715	$\ulcorner_x$	$\ulcorner^{(K)}$
716	$\ulcorner_z$	$\ulcorner^{(Z)}$
717	$\ulcorner_v$	$\ulcorner^{(N)}$
718	$\ulcorner_0$	$\ulcorner^{(M)}$
719	$\ulcorner_2$	$\ulcorner^2$
720	$\ulcorner_3$	$\ulcorner^3$
721	$\ulcorner_4$	$\ulcorner^4$
722	$\ulcorner_5$	$\ulcorner^5$
723	$\urcorner_\pi$	$\urcorner^{(II)}$
724	$\urcorner_\epsilon$	$\urcorner^{(B)}$
725	$\urcorner_\Gamma$	$\urcorner^{(\Gamma)}$
726	$\urcorner_\Delta$	$\urcorner^{(\Delta)}$
727	$\urcorner_x$	$\urcorner^{(K)}$
728	$\urcorner_z$	$\urcorner^{(Z)}$
729	$\urcorner_v$	$\urcorner^{(N)}$

730	→0	(M) ↪
731	→2	↪ <sup>2</sup>
732	→3	↪ <sup>3</sup>
733	→4	↪ <sup>4</sup>
734	→5	↪ <sup>5</sup>
735	“π	(Π) “
736	“ε	(B) “
737	“Γ	(Γ) “
738	“Δ	(Δ) “
739	“κ	(K) “
740	“z	(Z) “
741	“v	(N) “
742	“0	(M) “
743	“2	↪ <sup>2</sup>
744	“3	↪ <sup>3</sup>
745	“4	↪ <sup>4</sup>
746	“5	↪ <sup>5</sup>
747	“.	!
748	“..	!:
749	↪ <sup>π</sup>	↪ <sup>π</sup>
750	↪ <sup>Γ</sup>	↪ <sup>Γ</sup>
751	↪ <sup>ε</sup>	↪ <sup>ε</sup>
752	↪ <sup>Δ</sup>	↪ <sup>Δ</sup>
753	↪ <sup>κ</sup>	↪ <sup>κ</sup>
754	↪ <sup>z</sup>	↪ <sup>z</sup>
755	↪ <sup>v</sup>	↪ <sup>v</sup>
756	↪ <sup>0</sup>	↪ <sup>0</sup>